

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ ФАХОВИЙ
МИСТЕЦЬКО-ХУДОЖНІЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ» ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ
ОБЛАСНОЇ РАДИ»

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

фахової передвищої освіти

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ 02 Культура і мистецтво

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація

КВАЛІФІКАЦІЯ 3471 Художник-виконавець
3340 Викладач мистецької школи
(Образотворче мистецтво)

ЗАТВЕРДЖЕНО
педагогічною радою
КЗ «Дніпропетровський фаховий
мистецько-художній коледж
культури» ДОР»
Голова педагогічної ради
Інна РУДКЕВИЧ

(протокол № 1 від «31» 08 2022р.)

Освітня програма вводиться в дію з вересня

2022 р.

Директор

Інна РУДКЕВИЧ

(наказ № 48 від «31» 08 2022р.)




Дніпро 2022

ПЕРЕДМОВА

ОПП розроблено на основі стандарту фахової передвищої освіти затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 23 червня 2021 р. № 459 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти» зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, галузь знань 02 Культура і мистецтво освітньо-професійного ступеню фаховий молодший бакалавр. Вводиться в дію з 2022/2023 навчального року.

Розроблено робочою групою у складі:

Яцук Олена Валентинівна	Спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, заступник директора з навчальної роботи
Чернета Григорій Олександрович	Голова циклової комісії образотворчого мистецтва, спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, заслужений художник України
Хмеленко Оксана Борисівна	Завідувач відділення образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва та дизайну, спеціаліст I категорії
Пахомова Олена Альбертівна	Спеціаліст вищої категорії, викладач-методист, викладач циклової комісії образотворчого мистецтва
Ставицька Наталія Григорівна	Спеціаліст вищої категорії, старший викладач, викладач циклової комісії образотворчого мистецтва

Освітньо-професійна програма затверджена
на засіданні ЦК образотворчого мистецтва
Протокол № 1 від «26» 08 2022р.
Голова ЦК образотворчого мистецтва
 Григорій ЧЕРНЕТА

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

**ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ**

02 Культура і мистецтво
023 Образотворче мистецтво,
декоративне мистецтво, реставрація

КВАЛІФІКАЦІЯ

3471 Художник-виконавець
3340 Викладач мистецької школи
(Образотворче мистецтво)

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНИЙ
СТУПІНЬ**

Фаховий молодший бакалавр

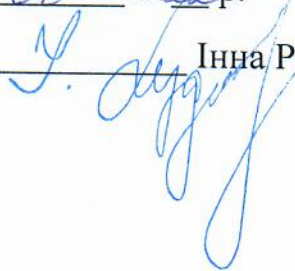
Розглянуто та схвалено методичною радою

Протокол № 1 від «26» 08 2022р.

Голова методичної ради  Олена ЯЦУК

Розглянуто та схвалено педагогічною радою

Протокол 1 від «31» 08 2022р.

Голова педагогічної ради  Інна РУДКЕВИЧ

**1. Опис освітньо-професійної програми
зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація галузі знань 02 Культура і мистецтво**

1 – Загальна інформація	
<i>Повна назва закладу фахової передвищої освіти</i>	Комунальний заклад «Дніпропетровський фаховий мистецько-художній коледж культури» Дніпропетровської обласної ради»
<i>Освітньо-професійний ступінь</i>	Фаховий молодший бакалавр
<i>Освітня кваліфікація</i>	3471 Художник-виконавець
<i>Професійна кваліфікація</i>	3340 Викладач мистецької школи (Образотворче мистецтво). Наказ Міністерства економіки України № 1110-22 від 04.05.2022 Про затвердження професійного стандарту «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)»
<i>Кваліфікація в дипломі</i>	<i>Освітньо-професійний ступінь</i> Фаховий молодший бакалавр <i>Спеціальність</i> 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація <i>Освітньо-професійна програма</i> Образотворче мистецтво
<i>Рівень кваліфікації згідно з Національною рамкою кваліфікації</i>	Освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра відповідає 5 рівню Національної рамки кваліфікації
<i>Офіційна назва освітньо-професійної програми</i>	Образотворче мистецтво
<i>Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра</i>	180 кредитів ЄКТС, термін навчання 3 роки 10 місяців
<i>Наявність акредитації</i>	Сертифікат про акредитацію відсутній.
<i>Термін дії освітньої-професійної програми</i>	5 років
<i>Вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за програмою</i>	Наказ Міністерства освіти і науки України від 29 жовтня 2021 року № 1159 «Про затвердження Умов прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти в 2022 році». Базова або повна загальна середня освіта
<i>Мова викладання</i>	Українська
<i>Інтернет-адреса постійного опису освітньої програми</i>	www.dniproart.college

2 – Мета освітньо-професійної програми

Вивчення цілісного продукту предметно-просторового та візуального середовища: задачі, зміст, засоби, форми організації професійної діяльності. Забезпечити здобувачу фахової передвищої освіти засвоєння знань, умінь та навичок в галузі образотворчого мистецтва, які забезпечать студентам коледжу можливість вільного доступу до працевлаштування, подальшого навчання та створення власних об'єктів образотворчого мистецтва

3 – Характеристика освітньо-професійної програми

<i>Предметна область</i>	<p><i>Об'єкт вивчення та діяльності:</i> цілісні продукти предметно-просторового та візуального середовища; задачі, зміст, засоби, форми організації професійної діяльності; сфера образотворчого мистецтва, педагогічні методи, підходи, технології початкової мистецької освіти.</p> <p><i>Цілі навчання:</i> формування у здобувачів компетентностей, пов'язаних із здатністю розв'язувати типові задачі у практичній роботі та в процесі навчання у галузі образотворчого мистецтва, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів мистецької та мистецько-педагогічної діяльності.</p> <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> поняття, концепції, принципи, опис, аналіз, еволюція образотворчого мистецтва.</p> <p><i>Методи, методики, технології:</i> спеціальні методи, професійні методики і технології, застосування яких дозволяє виконувати спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми при виконанні художніх робіт, веденні викладацької роботи.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> матеріали, приладдя</p>
--------------------------	---

4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання

<i>Придатність до працевлаштування</i>	Випускники здатні виконувати зазначену професійну роботу за Державним класифікатором професій України (ДК 003:2010): 3471 Художник-виконавець; 3340 Викладач мистецьких шкіл (Образотворче мистецтво)
<i>Академічні права випускників</i>	Продовження навчання за початковим (короткий цикл) або першим (бакалаврський) рівнем вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій у системі освіти дорослих

5 – Викладання та оцінювання		
<i>Викладання та навчання</i>	<p>Студентоцентроване, проблемно-орієнтоване навчання, ініціативне самонавчання, навчання на основі досліджень тощо. Навчання поєднує теоретичні дисципліни, теоретично-практичні дисципліни (формотворення, абстрактне мислення, стилізація, трансформація, кольорова гармонізація) та практичні дисципліни з технології станкового мистецтва.</p> <p>Форми організації навчального процесу: лекції, семінарські заняття, практичні заняття, самостійна робота, індивідуальні заняття, консультації, навчальна та педагогічна практики, дистанційне навчання, індивідуальні заняття тощо.</p>	
<i>Оцінювання</i>	<p>Підсумковий контроль: екзамени, диференційовані заліки, підсумкові оцінки, державна атестація.</p> <p>Поточний контроль: тести, контрольні роботи, доповіді, презентації, звіти про практику</p>	
6 – Перелік компетентностей випускника		
<i>Інтегральна компетентність</i>	Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі у сфері образотворчого мистецтва та педагогічної діяльності; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях	
<i>Загальні компетентності (ЗК)</i>	ЗК 1	Здатність реалізувати свої права і обов'язки, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні
	ЗК 2	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя
	ЗК 3	Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово
	ЗК 4	Здатність спілкуватися іноземною мовою
	ЗК 5	Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології
	ЗК 6	Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями

	ЗК 7	Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів)
	ЗК 8	Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності
<i>Спеціальні компетентності (СК)</i>	СК 1	Здатність до знаходження творчих рішень для створення художніх творів
	СК 2	Здатність аналізувати власні творчі результати та сприймати конструктивну критику
	СК 3	Здатність використовувати знання та розуміння традицій та сучасних культурно-мистецьких процесів і практик у професійній діяльності
	СК 4	Здатність виконувати поставлені завдання зі втілення художнього задуму у творах образотворчого мистецтва
	СК 5	Здатність передавати знання, застосовувати професійні та педагогічні методи, підходи, технології, з урахуванням вікової психології в умовах здійснення педагогічної діяльності (на рівні початкової мистецької освіти)
	СК 6	Здатність застосовувати професійну термінологію у сфері мистецтва під час практичної та педагогічної діяльності
	СК 7	Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань
	СК 8	Здатність до просування власних професійних компетентностей на ринку праці
	СК 9	Здатність презентувати результати своєї творчої та педагогічної діяльності
	СК 10	Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань
	СК 11	Здатність працювати автономно та в колективі
	СК 12	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу
7 – Зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання		
	РН 1	Спілкуватися державною мовою усно і письмово
	РН 2	Володіти іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання типових професійних завдань
	РН 3	Збирати, аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел, використовувати її для професійної діяльності

PH 4	Знаходити творчі рішення до поставлених завдань з проектування та виконання в матеріалі творів образотворчого мистецтва
PH 5	Застосовувати загальне та спеціалізоване програмне забезпечення для виконання конкретних професійних завдань
PH 6	Застосовувати базові знання з історії мистецтва, інші спеціалізовані теоретичні знання, орієнтуватися в сучасних процесах у мистецькій сфері
PH 7	Втілювати художні задуми
PH 8	Визначати мету, завдання та етапи реалізації поставленого творчого завдання
PH 9	Організовувати власний робочий простір, використовуючи спеціалізовані інструменти та обладнання згідно зі специфікою виконуваної роботи та з дотриманням вимог безпеки життєдіяльності і охорони праці
PH 10	Зображати об'єкти предметно-просторового середовища та постать людини
PH 11	Застосовувати закономірності побудови художнього твору
PH 12	Розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення
PH 13	Вибирати форму, техніки, матеріали та зображальні засоби для вирішення практичних завдань та аргументувати їх вибір
PH 14	Працювати в команді, здійснювати міжособистісну, соціальну та переговорну взаємодію з іншими
PH 15	Знати базові поняття, сутність, принципи, методи, форми організації освітнього процесу, а також традиційні та інноваційні техніки і технології професійної та педагогічної діяльності і демонструвати ці знання на практиці
PH 16	Застосовувати фахову термінологію в спілкуванні на професійні теми
PH 17	Знати акти законодавства, що регламентують професійну діяльність, включаючи законодавство щодо авторського права та суміжних прав
PH 18	Проявляти ініціативу, креативні та підприємницькі навички у практичній діяльності та просуванні власного творчого проєкту

	PH 19	Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти або їх елементи в професійному середовищі
8 – Ресурсне забезпечення реалізації освітньо-професійної програми		
<i>Кадрове забезпечення</i>	Визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних (науково-педагогічних) працівників, застосовування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу	
<i>Матеріально-технічне забезпечення</i>	Забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою	
<i>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</i>	Забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою діяльністю закладу	
9 – Академічна мобільність		
<i>Національна кредитна мобільність</i>	За відсутності запитів	
<i>Міжнародна кредитна мобільність</i>	За відсутності запитів	
<i>Навчання іноземних здобувачів фахової передвищої освіти (за наявності)</i>	Не передбачено	

2. Перелік освітніх компонентів і логічна послідовність їх виконання

2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП

Код о/к	Освітні компоненти ОПП (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота тощо)	Кількість кредитів ЄКТС	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові освітні компоненти ОПП			
Обов'язкові освітні компоненти ОПП, що формують загальні компетентності			
ОК 1	Історія України	2	Диф. залік
ОК 2	Українська мова (за професійним спрямуванням)	2	Диф. залік
ОК 3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	4	Диф. залік
ОК 4	Основи правознавства	2	Диф. залік
ОК 5	Соціологія	2	Диф. залік
ОК 6	Безпека життєдіяльності та основи охорони праці	2	Диф. залік
ОК 7	Фізичне виховання	5	Диф. залік
Обов'язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності			
ОК 8	Рисунок	35	Екзамен
ОК 9	Живопис	33	Екзамен
ОК 10	Основи композиції	3	Диф. залік
ОК 11	Композиція	11	Екзамен
ОК 12	Професійна майстерність	9	Екзамен
ОК 13	Основи пластичної анатомії	3	Диф. залік
ОК 14	Технологія і матеріалознавство	2	Диф. залік
ОК 15	Кольорознавство	2	Диф. залік
ОК 16	Комп'ютерна графіка	4	Диф. залік
ОК 17	Основи PR та реклами, самопрезентація та SMM	2	Диф. залік
ОК 18	Історія образотворчого мистецтва (Мистецтво)	3	Диф. залік
ОК 19	Методика викладання фахових дисциплін	2	Диф. залік
ОК 20	Професійні основи психології та педагогіки в мистецтві	3	Диф. залік
	Практична підготовка		
ОК 21	Педагогічна практика	4	Підс. оцінка
ОК 22	Навчальна практика	12	Підс. оцінка

ОК 23	Кваліфікаційна практика (переддипломна)	3	Підс. оцінка
ОК 24	Кваліфікаційна робота	5	Атестація
Загальний обсяг обов'язкових освітніх компонентів:		155	

Вибіркові освітні компоненти ОПП (за вибором здобувача фахової передвищої освіти)			
ВК 1	Спеціальний рисунок	2	Диф. залік
ВК 2	Основи креслення та перспективи	2	Диф. залік
ВК 3	Художнє фото	2	Диф. залік
ВК 4	Скульптура	2	Диф. залік
ВК 5	Монументально-декоративний живопис	2	Диф. залік
ВК 6	Українська сценографія	2	Диф. залік
ВК 7	Абстрактний живопис	2	Диф. залік
ВК 8	Живопис Січеславщини	2	Диф. залік
ВК 9	Дизайн середовища	2	Диф. залік
ВК 10	Шрифти і каліграфія	2	Диф. залік
ВК 11	Професійна майстерність за профспрямуванням	2	Диф. залік
ВК 12	Спеціальний живопис	2	Диф. залік
ВК 13	Мистецтво колажу	2	Диф. залік
ВК 14	Копія класичного твору	2	Диф. залік
ВК 15	Основи охорони праці в галузі	2	Диф. залік
ВК 16	Графічні техніки	2	Диф. залік
ВК 17	Сценографія	2	Диф. залік
ВК 18	Культурологія	2	Диф. залік
Загальний обсяг вибірових освітніх компонентів:		18	
Екзамени		7	
Загальний обсяг ОПП		180	

2.2. Структурно-логічна схема ОПП

	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Обов'язкові освітні компоненти ОПП, що формують загальні компетентності				OK 1	OK 3 OK 7	OK 2 OK 3 OK 7	OK 6 OK 7	OK 4 OK 5
Обов'язкові освітні компоненти ОПП, що формують спеціальні компетентності	OK 8 OK 9 OK 10	OK 8 OK 9 OK 10	OK 8 OK 9 OK 11 OK 13 OK 14 OK 16 OK 18	OK 8 OK 9 OK 11 OK 12 OK 13 OK 15 OK 16 OK 18	OK 8 OK 9 OK 11 OK 12 OK 18 OK 19	OK 8 OK 9 OK 11 OK 12 OK 18	OK 8 OK 9 OK 11 OK 12 OK 20	OK 8 OK 9 OK 11 OK 17 OK 20
Практична підготовка	OK 22	OK 22	OK 22	OK 22	OK 22	OK 22	OK 21	OK 21 OK 23 OK 24
Вибіркові освітні компоненти ОПП (за вибором здобувача фахової передвищої освіти)					BK 1 BK 2 BK 3 BK 4	BK 5 BK 6 BK 7 BK 8 BK 9	BK 10 BK 11 BK 12 BK 13 BK 14	BK 15 BK 16 BK 17 BK 18

3. Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти	Атестація здійснюється у формах: – публічної демонстрації та захисту здобувачем кваліфікаційної роботи; – кваліфікаційного іспиту
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційною роботою є: самостійно виконаний здобувачем художній твір та пояснювальна записка до нього. У кваліфікаційній роботі не повинно бути плагіату, фабрикації, фальсифікації. Кваліфікаційна робота, у тому числі художній твір в оцифрованому вигляді, розміщується на сайті закладу та в репозитарії закладу фахової передвищої освіти
Вимоги до кваліфікаційного іспиту	Кваліфікаційний іспит має бути спрямований на перевірку досягнення результатів навчання, загальних та спеціальних компетентностей, визначених цим Стандартом та освітньо-професійною програмою
Вимоги до публічного захисту кваліфікаційної роботи	Захист кваліфікаційної роботи передбачає: показ та презентацію самостійно виконаного здобувачем художнього твору. Публічний захист кваліфікаційної роботи проводиться на відкритому засіданні екзаменаційної комісії

По завершенню іспитів випускнику видається документ встановленого зразка про присудження йому ступеня фахового молодшого бакалавра з присвоєнням кваліфікації:

3371 Художник-виконавець

3340 Викладач мистецької школи (Образотворче мистецтво).

4. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

У закладі фахової передвищої освіти повинна функціонувати система забезпечення закладом фахової передвищої освіти якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

1) визначення та оприлюднення політики, принципів та процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи управління закладом фахової передвищої освіти, узгоджені з його стратегією і передбачають залучення внутрішніх та зовнішніх зацікавлених сторін;

2) визначення і послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм, які забезпечують відповідність їх змісту стандартам фахової передвищої освіти (професійним стандартам – за наявності), декларованим цілям, урахування позицій зацікавлених сторін, чітке визначення кваліфікацій, що присуджуються та/або присвоюються, які мають бути узгоджені з Національною рамкою кваліфікацій;

3) здійснення за участю здобувачів освіти моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової передвищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти;

4) забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів закладу фахової передвищої освіти, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (прийом на навчання, організація освітнього процесу, визнання результатів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо);

5) забезпечення релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюється в рамках освітнього процесу;

6) визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних (науково-педагогічних) працівників, застосовування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу;

7) забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою;

8) забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою діяльністю закладу;

9) забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі освітньо-професійні програми, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти та кваліфікацій;

10) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективного системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;

11) періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти;

12) залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;

13) забезпечення дотримання особистісно-орієнтованого навчання в освітньому процесі;

14) здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством, установчими документами закладів фахової передвищої освіти або відповідно до них.

Система забезпечення якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти закладу фахової передвищої освіти (внутрішня система забезпечення якості освіти) за поданням такого закладу може оцінюватися центральним органом виконавчої влади із забезпечення якості освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості фахової передвищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості фахової передвищої освіти, що затверджуються центральним органом виконавчої влади у сфері освіти і науки за поданням центрального органу виконавчої влади із забезпечення якості освіти.

5. Вимоги професійних стандартів

Наказ Міністерства економіки України № 1110-22 від 04.05.2022 «Про затвердження професійного стандарту «Викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)».

3340 Викладач мистецької школи (Образотворче мистецтво). Отримання педагогічної кваліфікації забезпечується опануванням блоку психолого-педагогічної підготовки, проходженням педагогічної практики та складанням кваліфікаційного іспиту з основ педагогічної майстерності.

8. Матриця відповідності результатів навчання та компетентностей

Результати навчання	Компетентності																			
	Загальні компетентності								Спеціальні компетентності											
	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК11	СК12
PH1			*																	
PH2				*																
PH3					*						*			*						*
PH4						*			*		*	*								*
PH5					*		*								*					*
PH6							*			*	*	*	*	*		*				*
PH7								*	*	*	*	*		*		*	*			*
PH8						*			*	*	*	*				*				*
PH9								*											*	
PH10						*		*	*	*	*									*
PH11						*		*	*	*	*	*								
PH12								*												
PH13						*		*												
PH14	*	*			*											*		*	*	
PH15	*	*					*		*	*	*			*	*			*		*
PH16					*	*		*					*	*						
PH17	*	*				*					*	*		*	*					
PH18							*	*	*	*	*	*		*	*	*		*		
PH19	*	*						*			*	*		*	*					*