

Міністерство культури та інформаційної політики України

Комунальний заклад

«Дніпропетровський фаховий мистецько-художній коледж культури»

Дніпропетровської обласної ради

ПРОГРАМА ТВОРЧОГО КОНКУРСУ

Для здобуття фахової передвищої освіти на ОР «Фаховий молодший бакалавр»

Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

Спеціальність 026 «Сценічне мистецтво»

ОПП «Видовищно-театралізовані заходи»

Дніпро 2024

Мета творчого вступного іспиту на ОПП “Видовищно-театралізовані заходи” полягає в оцінці та виявленні кандидатів, які мають потенціал та обізнаність у галузі видовищно-театралізованого мистецтва. Цей іспит спрямований на виявлення творчого потенціалу, професійних навичок і здатності до сприйняття, та відтворення театральних ідей і концепцій.

Зміст творчого конкурсу: на творчий конкурс абітурієнт надсилає 3 завдання (роботи) та 1 завдання виконує під час іспиту. Відповідні завдання є обов'язковою складовою вступного творчого конкурсу. Абітурієнт повинен подати 3 роботи приймальній комісії до 18:00 13 липня 2024 року).

Робота №1 “ВІДЕО ВІЗИТКА” (надсилається до 18:00 13 липня 2024 року):

Абітурієнтам необхідно надіслати відеоролик “Самопрезентацію”, (загальним обсягом 1,5 хв.), на якому абітурієнт розповідає про себе, свої творчі здобутки та бачення себе в творчій професії.

Робота №2 “ТЕАТРАЛІЗОВАНА ДЕКЛАМАЦІЯ ВІРША З ВИКОРИСТАННЯМ ОБРАЗУ ТА МУЗИЧНОГО СУПРОВОДУ” (надсилається до 18:00 13 липня 2024 року):

Абітурієнтам необхідно обрати та виконати вірш, підібрати музичний супровід який на його думку відображає ідею вірша та створити образ для втілення: це може бути як образ читача, так і окремий візуальний супровід який демонструється на екрані. Абітурієнтам потрібно або виконати вживу (на іспиті) або надіслати відео роботу (загальний обсяг до 2 хв).

Робота №3 “СЦЕНАРНА РОЗРОБКА” (надсилається до 18:00 13 липня 2024 року):

Абітурієнтам потрібно представити власну сценарну розробку на одну з запропонованих тем, з частиною сценарію або сценарним планом. Завдання обов'язково повинне містити інформацію про:

1. Концепцію заходу: потрібно описати загальну ідею вашого заходу враховуючи формат (концерт, мистецька акція, карнавал, розважально-ігрова програма);
2. Аудиторію для якої створюється захід (вікова категорія, інтереси);
3. Назву заходу;

4. Фрагмент сценарію: це частина сценарію або опис сценарного плану, що демонструє ключові моменти вашого заходу. Цей фрагмент може бути відокремленим епізодом або ключовим відомостями щодо ходу події/

Тематичні формати заходів на вибір:

1. “Літературний вечір”
2. “Концерт до дня Матері”
3. “Мистецько-розважальна акція до дня захисту дітей”
4. “Захід до дня української мови”
5. “Музичний концерт”

Примітка: Абітурієнту обирає тільки один з тематичних форматів, а також може запропонувати свій варіант для сценарної розробки.

Робота №4 “ВИКОНАННЯ ЕТЮДУ НА ЗАДАНУ ТЕМУ” (виконується на іспиті):

Абітурієнту потрібно виконати пластичний етюд на запропоновану тему та в запропонованих умовах. Це завдання дозволяє абітурієнту продемонструвати свою здатність передавати емоції, ідеї та історію без використання слів, лише за допомогою мови тіла та виразних рухів.

Всі роботи повинні бути представлені українською мовою.

Найвища оцінка за кожне завдання – 25 балів.

Максимальний бал за творчий конкурс – 100 балів. (Оцінка від 100 до 200 балів).